

# Gazeta Sporturilor

## ABONAMENTE:

Pe un an . . . . . LEI 1000  
Pe șase luni . . . . . 500  
Instituții, Cluburi și Proprietari . . . . . 2000  
Un număr vechi . . . . . 4

## COTIDIANUL SPORTULUI ROMÂNESC

Birourile: STRADA INGINER ANGHEL SALIGNY No. 2. — BUCUREȘTI

Directorii-Fondatori: E. EMILIAN și E. MUNTEANU

Director: AL. MUNTEANU

Prim redactor N. PAPAGHEORGHE

## PUBLICITATEA DUPĂ TARIF

Directia 3,26,60,  
Administrația 3,26,60  
Redacția și provincia 3,26,60

# Toma Aurel, campion al Europei la categoria cocoș

**Aseară, într'un match care a impresionat asistența, strălucitul nostru campion a învins prin abandon în repriza XI-a pe Poppy Decico**  
**Cum a decurs bătălia. Ce ne declară cei doi boxeuri**  
**Au asistat 12.000 de spectatori**

## Aspecte

Tensiunea publicului a fost menținută la același nivel timp de câteva zile înainte de match și ridicată la paroxism Sâmbătă seara, când, imense hectare negre de nouri au dictat o amănare de 24 de ore.

Eri dimineața, toată lumea a scos capul pe fereastră, a aruncat priviri în toate punctele cardinale, a zămbit mulțumită și s'a culcat pe-o ureche. Organizatorii în schimb au vegheat toată ziua la câmpulul barometrelor.

La amiază, soarele a înveselit de-abinelea pe organizatori, cari privind cerul de-un albastru impecabil, secontau zefele miraculoase.

— Facem peste un milion încasări!

— Dacă se menține căldura și seara, să știți că vine lumea să se răcoască la box și facem câteva milioane.

— Eu măș mulțumi numai cu trei, nu cu câteva milioane...

Și febra aceasta de optimism a crescut până la ora șase, când un norisor, rădăcit pe cer ca un fir de păr pe-o chelie, a încrețit frunțile organizatorilor.

— Uite-l, uite-l, a venit în avangardă!

Organizatorii au ținut un consiliu extraordinar ca să vadă ce-i de făcut cu nouri cari au început să se contureze la orizont, au telefonat la serviciul meteorologic și au trimis pe o rază de șase kilometri în jurul terenului Venus, echipe de detectivi ca nu cumva paparudele să coboară ca ploaie.

Dar convoiul negru de pe cer înaintea cu pași mari și pela orele 8 seara, cerul se întunecase ca o cameră de fotografie.

— Se ține gata?

— Mai boxează astăzi?

Deruta era generală. Sub acoperișul de nouri, nimeni nu mai știe dacă se amână gala, sau nu.

Dar, după cum probabil toată lumea a aflat până la ora asta, gala a avut loc. Adică a avut multe locuri... libere, căci mulți au fost aceia cari de frica ploii au rămas acasă.

Un domn cu cămașa decolată, a ripostat nervos:

— Stai nișel să-i mai tragă Lucian una și-l face Dell Ortul-popit. Speakerul a proclamat însă un verdict de egalitate.

În pauză lumea fumează. Cineva atrage atenția:

— Nu aruncați mucuri de țigări, că se poate aprinde zgura de căr-buni.

Altă pereche de cavaleri ai mănșilor: Gheorghe Popescu și Malvich.

Italianul acesta e ceva mai blând. Gheorghe însă nu-i deloc om de inimă și nu-l iartă. Cu stângă, care funcționează ca un piston de locomotivă la șifonat serios pe Malvich. Șapte reprize Malvich a suportat toate loviturile, dar într-o oprită, ca un sergent de circulație, a ridicat brațul care parcă striga disperat: Stop!

Colonia italiană, dezolată, are un moment de revenire la apariția lui Cassadei, care le inoculează câteva fiole de optimism.

— Casadei! Casadei!

A urcat pe ring și Mielu Doculescu, care încă din prima repriză a dovedit că nu prea e... miel.

Italianul — cel mai bun dintre italieni — e foarte iute.

— Iute e dom'le, mai bine-i zicea Casadei!

Galeria înțelege să-l ajute pe Mielu:

— Hai Mielule, dă-i la târâre!

— Atinge-l la pușculița cu gîngii!

Doculescu, excepțional de bine, cum nu l-am văzut niciodată, luptă din greu, cu curaj, cu brio. În reprizele nouă și zece, Mielu i-a ars câteva căpățâni de miel și juriul i-a acordat o victorie meritată.

Insfășișt La grande bataille!

Emoția se cîleşte pe fețele tuturor. Când speakerul s'a urcat pe ring și a făcut semn că vrea să vorbească, miile de oameni au amuțit la predică unui sfânt.

Și speakerul ține un logos lung, care tapcăză pe nervii surescîtați:

— În ziua de 26 Iulie, a avut loc în fața domnilor cutare și cutare, cântarul boxeurilor Poppy Decico și Toma Aurel, care, după ce ambii boxeuri s'au suit pe cântar ca să vadă ce greutate anume au ca să nu depășească limita categoriei cocoș pentru campionatul Europei, etc., etc.

După acest logot, urmează fotografia de rigoare.

— Scoate-l mai bine pe Decico, ca să-l recunoască acasă după fotografie...

Gong. Respirații cu intermitență. Pulsul intens de tot.

Francezul totuși merge bine. Ce vrei, campion european, nu glumă. O serie a lui Toma entuziasmează.

— Frumos un—doi—trei!

— Să vezi mai încolo, când o ve-ni un—doi—patruzece!

În repriza nouă, Toma e abataje. O aversă de pumni s'a năpustit asupra lui Decico, prins într'un ring românesc fără umbrelă. de pumni.

Încă o repriză și Toma s'a decis să preia titlul. O rafală de pumni, o sută, o mie, zece mitraliere în funcțiune. Poppi a rămas drept ca un popic. Managerul lui i-a aruncat prosopul cu care să se ștergă pe bot de titlu...

Se scurg minute de entuziasm. Un vacarm indescriptibil. O fericire generală, bucurie copleșitoare, năvalnică.

Toma Aurel e campion european la categoria cocoș. Dar un cocoș al cărui cucurigu a eutremurat aseară Europa!

A. Noi

## Bravo Toma...

La orele acestea târzii din noaptea, ni-e imposibil să înregistram aci pe hârtie, în toată amploarea ei, imensa bucurie și splendida satisfacțiune pe care ne-a adus-o aseară Toma Aurel.

Ne mulțumim deci să relatăm sumar desfășurarea reuniunii de aseară și să rezumăm la un simplu compte-rendu, prezentarea matchului în care Toma a do-

bândit o strălucită victorie dispunând de Decico prin abandon în repriza XI-a.

Ne grăbim însăși spunem că a fost o mare victorie și că am avut în fața noastră pe un Toma Aurel complet schimbat în bine, stăpân pe forțele sale, calm, sigur, înfășișit, un boxeur.

Și mai mult: un campion. Un mare campion.

## Filmul matchurilor

Primul match internațional al reuniunii îl furnizează întâlnirea dintre Lucian Popescu și italianul Vince Dell'Orto.

Cei doi adversari se prezintă la greutatea egale: 57,400.

Italianul atacă dela început, făcând dovada unei vitalități extraordinare. Lucian e însă atent și blochează majoritatea loviturilor.

Prima repriză se scurge astfel la egalitate.

Dei Orto are inițiativa și pe itinerariul următoarelor trei minute. Lucian, deși derutat într-o oarecare măsură de viteza adversarului, reușește să se angajeze în situații favorabile și să acumuleze puncte cu crochete de stînga.

Al treilea round se lichează și el, de puțin, în favoarea lui Lucian Popescu, care, deși retras în defensivă, e mereu deasupra adversarului, prin eschive agile și prin repetate pistonări cu stînga.

Începutul și încheiul însă, italianul începe să-și impună combativitatea; următoarele trei reprize, deși Dell Orto nu le termină decât la egalitate, mărturisesc o precipitare în tempo-ul italianului și, dimpotrivă, o defecțiune în alura de luptă a românului.

Intr'adevăr, din repriza VI-a, italianul, meren în atac, are avantaj în schimburile extrem de rapide pe care le angajează cu Lucian Popescu.

Fără îndoială, reprezentantul nostru e mai rutinat, e mai tehnic, mai „umblat” în meserie, însă elanul italianului este foarte greu de stăvilat.

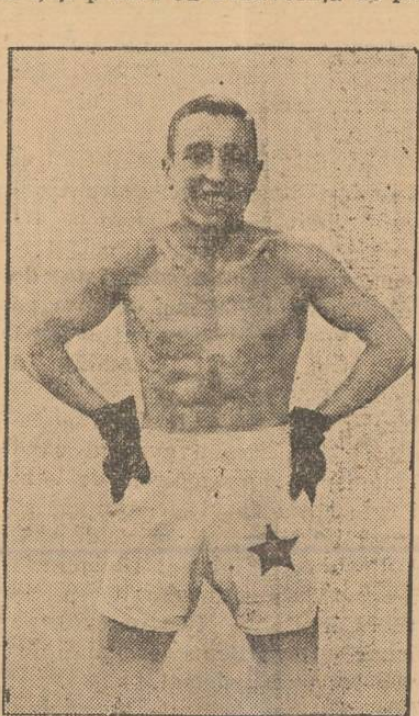
Roundul VI își încheie socotelile în beneficiul lui Dell Orto.

Italianul e mai bun și în roundurile VII și VIII, pe care și le apropie la diferența de 20-19.

Situația, în acest moment, este aproape egală, cu o ușoară nuanță de superioritate pentru Dell Orto.

Roundul IX prelungește această stare de lucruri, iar repriza finală, deși trece categoric în avantajul lui Dell Orto, nu poate determina o decizie de victorie, avantajul italianu lui nefiind de 6 puncte.

Matchul nul, pronunțat de judecători, și primit cu bunăvoință de pu-



TOMA AUREL

blic, a însemnat o sentință echitabilă.

Dell Orto a făcut o bună impresie prin ardorarea cu care a susținut tre na matchului.

Nu are punch și nici prea multă siguranță în ofensivă, însă compensează din plin aceste deficiențe, prin tr'o combativitate inepuizabilă și printr'o inepuizabilă viteză de execuție.

Lucian, de partea lui, a făcut un match bun. E înconștabil, în formă. Nu și-a regăsit adresa și calmul de altădată, dar, în orice caz, ni s'a părut pe un drum precis de revenire.

Un bun arbitraj a prestat d. Jean Constantinescu.

O FRUMOASA VICTORIE A LUI GHEORGHE POPESCU

Matchul următor aduce în ring pe Gheorghe Popescu (57,200), campionul României la categoria pană și pe italianul Malvich (56,600).

De data aceasta, culorile românești sunt puternic reprezentate prin pumnii lui Gheorghe Popescu, care fac ravagii în figura italianului.

După o primă repriză consacrată „studiului”, Gheorghe Popescu ia matchul în serios și italianul e imediat în dificultate.

Boxând clar, în linie și cu o adresă pe cât de precisă, pe atât de sdrăvăn fixată, Popescu își însângerează adversarul în repriza a doua iar în roundul III, în urma unei contre puternice, italianul cade la podea, unde se repauzează 9 secunde.

Matchul pare tranșat. Lumea așteaptă knockoul. Italianul însă, deși amețit, reușește să ajungă în pauza reprizei.

Românul ratează knockoul și în roundul al patrulea, deși face figura de mare campion prin claritatea și hotărârea cu care atacă.

Din când în când, Malvich ripostează cu crochete scurte, care nu par însă să-l incomodeze pe Popescu.

Ploșteanul e net superior și nu abandonează nici o clipă comanda ostilităților.

În roundul al șaselea, arcada lui Malvich explodează sub tirul swingurilor lui Popescu.

Matchul are o istorie din cele mai simple: Gheorghe Popescu atacă viguros, distribue fel de fel de lovituri, iar italianul le recepționează cu resemnare.

Singura calitate a matchului este claritatea lui, la care colaborează cu merite egale ambii boxeuri.

Oricum, e de notat o frumoasă rezistență din partea italianului. Bătuț măr, Malvich se menține însă vertical și chiar interrupe, în răstimpuri, monotonia matchului trimițând crochete ușoare, dar dese.

În cele din urmă, italianul consimte să renunțe la... pumnii lui Popescu și abandonează matchul în repriza VIII-a.

Românul a lucrat frumos acest match, cucerind o admirabilă victorie.

Italianul e un boxeur în formare. E lipsit încă de „meserie” și nu poate face față unui boxeur care lovește precis și tare.

Aseară a fost o victimă ușoară pentru Gheorghe Popescu, al cărui box clar și „solid” a mers în plin tot timpul.

## MIELU DOULESCU A INVINS PE CASSADEY

Apariția lui Mielu Doculescu pe ring a fost întâmpinată cu aplauze dar și cu exclamații reținute de compătimente.

La 67,400 kgr., față de cele 71,700 kgr. ale italianului, românul justifică pronosticurile cele mai pesimiste.

De altfel diferența de greutate dintre cei doi boxeuri, era extrem de frapantă. Cassadey, înalt, bine făcut, mijlociu plin, Doculescu, frumos clădit și el, însă mai puțin, Semi-mijlociu, ce mai încolo și încocoare...

Lupta începe în mijlocul îngrijorărilor generale. Soarta lui Doculescu e talmăcită în fel și chipuri.

Din prima repriză însă, Mielu atacă și plasează câteva lovituri excelente. Se miră lumea; se miră și Cassadey, însă avantajul roundului e pentru Doculescu.

Următoarele trei minute sunt și mai surprinzătoare. Doculescu lovește din toate pozițiile și italianul începe să roșesească... Două drepte la

stomac îl crispează. O altă serie la ureche îl contrariază de tot.

Repriza e, categorică, de partea lui Doculescu.

Roundul III debutează ceva mai calm. Românul a atenuat oarecum alura, iar Cassadey nu schițează, pentru moment, nici o intenție ostilă.

Spre sfârșitul reprizei, Doculescu lovește în bărbia lui Cassadey cu un „un-doi” și italianul clatină ne mulțumit din cap.

De puțin, repriza lui Doculescu. Iată și primii pumni ai italianului. În roundul IV, Doculescu are însă replica promptă și deși a primit câteva stângi viguroase, nu cedează terenul.

Round egal.

DOULESCU E OVATIONAT

Repriza V-a stărnește ropote de aplauze. În dificultate, la un moment dat, în colțul ringului, Doculescu are patru eschive consecutive de o rară frumusețe.

Cassadey încearcă zadarnic să-l găsească. Pumnii lui voiajează în debandadă, fără a da de urmele lui Doculescu.

Din nou repriza egală.

Foarte frumoasă e și repriza VI-a, pe care Doculescu și-o însușește la mică diferență.

Ambii boxeuri luptă corect, schimburile lor sunt clare și spectacolul luptei e cum nu se poate mai agreabil.

Românul surprinde și încântă todeauna prin curajul cu care primește lupta.

Roundul VII produce primul moment de dificultate pentru Doculescu. Campionul nostru „cîrculă” prea deschis și o dreaptă a lui Cassadey îi lovește în plin.

Italianul nu poate specula însă momentul, fiindcă aluneacă și cade.

Între timp, Doculescu își revine. Pierde roundul, firește, dar e, din nou, în măsură să facă față oricăror împrejurări.

Publicul cade însă pe gânduri. Mai sunt doar trei reprize și lucrurile se pot schimba în defavoarea lui Doculescu, care dă semne de oboseală.

Campionul României reia însă lupta cu multă însoflete, câștigă, la mică diferență, repriza VIII-a și domină mai categoric în roundul pen-ultim.

Ultima etapă a matchului îl vede terminând roundul cu sold creditor.

Doculescu însă și-a asigurat victoria și hotărârea juriului este primită cu satisfacție.

Cred că spectaculosul nostru Doculescu a făcut aseară unul din cele mai bune matchuri din carieră. Mai decise ca oricând și respirând o vigoare neînăunțată, Mielu Doculescu a înfruntat cu captivitate temeritate kilogramele lui Cassadey, obținând o victorie minimă, dar meritată.

Italianul e, fără îndoială un boxeur bun și care știe să lovească. S'a arătat însă, aseară mai puțin bun decât eram îndreptățiți să presupunem, anchetându-i palmaresul.

## STRALUCITA BIRUINȚA A LUI TOMA AUREL

În halat albastru, Toma Aurel pătrun de cel dintâi printre stările ringului în ovațiunile furtunoase ale publicului.

Câteva clipe mai târziu, în celălalt colț al ringului își face loc Poppy Decico. Francezul arborează și el halat albastru, dar mina lui e mai puțin strălucitoare ca a lui Toma.

Publicul, sportiv, îl convoca la un asalt de aplauze. Nu mai sunt detunăturile de odinioară, dar, în orice caz, curiozitatea e larg respectată.

Apoi, în timp ce o armată de soignouri se ocupă de „bucătăria” matchului, speakerul anunță greutatea:

Toma Aurel: 52,900 kgr.

Poppy Decico: 52,300 kgr.

(La cântarul de Sâmbătă, după cum se știe, Decico cântărește 52,900 kgr. și Toma Aurel 53,500 kgr. Prilej pentru public de a-și afișa surprinderea și de a comenta șgomoșos această gimnastică a greutateților).

D. Alexandru Fischer (Austria), în alb, de sus până jos — albul cîstei și a imparțialității — e arbitru în ring și judecătorul unic al matchului de campionat european.

ROUNDUL I

Gongul, anunțând începerea matchului, potolește larma publicului și instalează în locul ei, impresionantă, o tăcere mormântală.

Intr'adevăr, nu se aud decât muștele care vagabondează speriate în oceanul de lumină al reflectoarelor.

Câteva clipe, cei doi boxeuri se iscodesc, fără a se încumeta să atace. Apoi, Decico expediază primul pumn pe care Toma îl evită.

Un nou atac al francezului ajunge sub centură și arbitrul nu întârzie să-l admonesteze pe Decico.

Decico face, în aceste prime minute de luptă, o excelentă impresie. Francezul boxează foarte iute și loviturile lui pornesc cu multă dexteritate.

Toma pare greoi dar reușește să mențină egalitatea punctajului.

Toma: 20  
Decico: 20

ROUNDUL II

Românul începe să activeze mai bine. Plasează două swinguri de stînga, iese victorios dintr'o controveră în corp la corp, însă este, la rândul, bombardat de câteva drepte ale lui Decico.

Francezul sângerează.

Toma: 20  
Decico: 20

ROUNDUL III

În chiar primele secunde ale roundului, după o despărțire din corp la corp Toma urmărește și izbutește să strecoare o dreaptă în bărbia francezului.

Fulgurat, francezul se prăbușește...

Publicul e uluit... Toma zăpăcit și el de evenimentul pe care îl provocase. Francezul și arbitrul nu numără. Trec astfel, neînregistrate două secunde.

Alte două secunde sunt însă numărate, până ce Decico părăsește podeaua ringului.

Această primă surpriză e urmată de alta: Decico, pe care unii spectatori îl

(Continuare în pag. 11-a)